

## Аннотация Изобразительное искусство

Рабочая программа по изобразительному искусству для 5 – 7 классов составлена на основе Закона Российской Федерации от 29.12.2012 года № 273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и основной образовательная программа основного общего образования муниципального общеобразовательного казенного учреждения «Новопетропавловской средней общеобразовательной школы»

Программа разработана на основе:

- Федерального образовательного стандарта основного общего образования (2010 года).
- авторской программы Б.М. Неменского «Изобразительное искусство и художественный труд. 1-9 классы», рабочей программы под редакцией Б. М. Неменского «Изобразительное искусство» М., «Просвещение» 2011.

Реализация программы обеспечивается **нормативными документами:**

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 30.08.2013 №1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»,
- Приказ Министерства образования и науки РФ №1577 от 31 декабря 2015 г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897,
- Письмо департамента общего образования Министерства образования и науки Российской Федерации «О примерной основной образовательной программе основного общего образования» от 01 ноября 2011 г. № 03-766.

### **Основные цели и задачи учебного предмета изобразительное искусство.**

**Цели:** эстетически воспитывать школьников, формировать духовную культуру и потребность постоянного общения с искусством

### **Основные задачи предмета «Изобразительное искусство»:**

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;
- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;
- развитие творческого опыта как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределенности;

- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки;
- овладение основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.

#### **Место учебного предмета изобразительное искусство в учебном плане.**

Федеральный базисный учебный план для общеобразовательных учреждений РФ отводит 105 ч для обязательного изучения изобразительного искусства на базовом уровне в 5-7 классах, из расчета 1 ч в неделю. Программа конкретизирует содержание предметных тем, предлагает распределение предметных часов по разделам курса, последовательность изучения тем и разделов с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся.

#### **Учебно-методический комплекс.**

Реализация программы производится при помощи учебно-методического комплекса, включенного в Федеральный перечень:

- Неменский Б. М. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. Учебник для 5 класса. - М.: Просвещение;
- Неменский Б. М. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь для 5 класса. - М.: Просвещение;
- Неменский Б. М. Изобразительное искусство в жизни человека. Учебник для 6 класса. - М.: Просвещение;
- Питерских Л.А., Неменский Б.М. Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. Учебник для 7 класса - М.: Просвещение.